

Класс: 8

Предмет: литература

Дата: 15.04.24г.

Тема: Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве". Система образов, основные герои. Произведения Ж.-Б. Мольера на современной сцене

Ход урока:

I. Здравствуйте, запишите число, «классная работа», тему урока.

II. Прочитайте.

Своим возникновением эта бессмертная комедия обязана анекдотическому случаю. Турецкий посол при французском короле как-то неосмотрительно заметил, что конь у турецкого султана украшен роскошнее, чем корона Людовика XIV. Разгневанный монарх приказал посадить посла под домашний арест, а потом и вовсе выслать из Франции. Король еще пожелал, чтобы Мольер в одной из своих пьес выставил турок в смешном виде, и драматург написал произведение, где вдоволь поиздевался как над турецкой, так и над доморощенной французской помпезностью. Впервые пьеса была сыграна 14 октября 1670 года.

Главная сюжетная линия, на которой построена пьеса Мольера, отражает определенный исторический этап развития класса буржуазии во Франции. Чувствуя себя равными дворянам по своим материальным возможностям, многие представители буржуазии стремились подражать дворянским манерам, внешнему стилю и образу их жизни. Однако в XVII в., во времена Мольера, наряду с преклонением перед «благородными», растет и самосознание французского буржуа, чувство классового достоинства, в силу которого люди мещанского звания сознательно не хотели ни уподобляться дворянам, ни вступать в родство с ними. Мольеровская комедия написана в поддержку таких людей и как осмеяние пренебрежения к своему происхождению, к традициям своего сословия; смысл комедии выражен в самом ее названии.

III. Пройдите по ссылке и посмотрите теорию по теме:

Ссылка на тему: <https://yandex.ru/video/preview/17648961120295644393>

(8,16мин.)

Если ссылки не открываются, можете в Интернете самостоятельно найти информацию, вбив название темы в поисковую строку «Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве". Анализ произведения». Онлайн школа №1. Видео.

IV. Физкультминутка – упражнение на улучшение мозгового кровообращения

Отвлекитесь от занятия, встаньте из-за стола, выполните следующие упражнения:

Физминутка

Упражнение для глаз.



Можете продолжить работу по теме урока.

V. После просмотра видео ответьте письменно на вопросы:

- 1 Как относится Журден к желанию стать похожим на аристократов?
2. Почему господин Журден не может стать настоящим дворянином?

VI. Запишите выводы в тетрадь:

1. Мольер, отходя от канонов классицизма, открывает дорогу реализму.
2. Идея пьесы: ценность человеческой личности определяется не сословной принадлежностью.
3. Комедия Мольера актуальна и в наше время.

Внимание! Отчет о выполнении задания НЕ нужно присылать, правильность выполнения будет проверяться на следующем уроке (при личной встрече).

При возникновении вопросов, можете написать в VK Мессенджер или позвонить.

Телефон: +79619037029.

